

Ábrázolás-alakítás 1.

NT-98649

Tanmenetjavaslat

ESZTERHÁZY KÁROLY EGYETEM – OKTATÁSKUTATÓ ÉS FEJLESZTŐ INTÉZET

**Bevezetés**

**A tantárgy célja:**

„A tantárgy célja megalapozni a funkcióöröm motivációs hátterével a különböző ábrázoló-alakító tevékenységekben az alkotóképességet, alakítani és fejleszteni az igényt a kreatív önkifejezésre a vizuális művészetek eszköztárának felhasználásával.”

**Feladatok:**

Törekedni kell arra, hogy a tantárgy szemléletformáló hatása által fejlődjön a középsúlyos értelmi fogyatékos tanuló képzelőereje, fantáziája, esztétikai érzéke, kialakuljon a pozitív énképe, a felfedezések és a sikeresség örömének hatására is fejlődjön önismerete. A munkavégzés során támogatni kell a tanulóknak az anyagokról szerzett tapasztalatait, elérni azt, hogy szívesen tevékenykedjenek, fejlődjön alkotásvágyuk. Fontos, hogy a tanulók a tárgyak, cselekvések, jelenségek megfigyelése és a figyelem, feladattudat, észlelés, finommotorika fejlődése segítségével, tapasztalati élményeik alapján ismerjék meg az ábrázolás-alakításhoz szükséges eszközöket, valamint az építészeti és művészeti értékeket. További feladat még a környezeti adottságok és a differenciálás lehetőségeinek megteremtése, és hogy folyamatosan bővüljenek a tanulók ismeretei a hagyományápolásról, népszokásokról, a nevezetes napokról, megismerkedjenek műalkotásokkal, tantárgyspecifikus jártasságaik, készségeik fejlődjenek.

**Fejlesztési feladatok:**

*Készségek:* koordinált mozgáskészség (szem-kéz koordináció) és alakítási készségek fejlesztése.

*Képességek, attitűdök:* formaalkotási képességek, kompozíciós képesség. Vizuális ritmus képzése, tárgykészítés képessége.Képzeteket felidéző ábrázolási képesség.Képolvasás, képi közlés képessége.Plasztikus formaalakítás. Finommozgás fejlesztése.

*Pszichikus funkció:* vizuális, taktikus percepció. Figyelemfejlesztés.Érzelmi fejlesztés: motiváció, örömérzés keltése alkotótevékenység révén.Emlékezet, alkotó képzelet, forma- és térészlelés, gondolkodás fejlesztése.

*Gondolkodási műveletek:* megkülönböztetés, azonosítás, összehasonlítás.Variálás, kombinálás. Analízis-szintézis.Asszociáció, általánosítás, absztrakció, következtetés, ítéletalkotás.

*Gondolkodásfajták:* perceptív, cselekvéses, analógiás, asszociatív, algoritmikus, kreatív, logikus.

**Az évfolyam kiemelt feladatai:**

„A nemzeti azonosságtudat, hazafias nevelésben a tantárgy különösen fontos szerepet játszik a hagyományok, a közösségi múlt jellemzőinek megismerésén keresztül, az alapvető kötődés kialakításával a tanuló környezetéhez. Az önismeret és a társas kapcsolati kultúra fejlesztésében a megfigyelőképesség fejlesztése, az önértékelés és az önbizalom megalapozása történik. Az esztétikai-művészeti tudatosság és kifejezőképesség kompetencia fejlesztésével a tantárgy hozzájárul az esztétikai érzék fejlesztéséhez és a művészetek iránti érdeklődés felkeltéséhez. A vizuális ábrázoláson keresztül kialakul a gondolatok, érzelmek megjelenítésének igénye.”

**A tantervvel kapcsolatos tudnivalók:**

A témakört bevezető óra során egy nagyobb lélegzetű tevékenységi kört áttekintenek a tanulók. A témakörök, lapok sorrendje tanulónként megváltoztatható.

Gyakorlatilag az összes óra foglalkoztatás, amelynek 10%-ával a pedagógus szabadon rendelkezhet. A tanulók egyénileg és tevékenyen vesznek részt a munkában, nincs frontális oktatás, demonstráció és előadás. Lehetőség van páros munkára, csoportmunkára és projektmunkára is. A tanulói produktumok összefogásával akár kiállítás is létrehozható.

A visszajelzés, értékelés azonnali, szóban szinte mindig a tevékenységére visszacsatolás hatású visszajelzést kap a tanuló. Félévkor szóbeli, az év végén írásos értékelés is van az egész éves munkájára és fejlődésére vonatkozóan.

| Kerettantervi ajánlott óraszám | A lecke/óra témája vagy funkciója | Nevelési célok, feladatok | Módszertani eszközök |
| --- | --- | --- | --- |
| **Formázzuk az anyagokat** | | | |
| **1.** | **Nyári emlékek felidézése.** | A nyári emlékekhez kapcsolódó tárgyak, cselekvések megnevezései. Az emlékek helyszíneinek és történéseinek lerajzolása színes ceruzával. Rajzos élménybeszámoló az ismeretségekről és a legjobb tevékenységekről. Merre jártak a diákok nyáron? A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. | A tanulókkal való párbeszéd, akár kérdezz-felelek formában. A verbálisan elhangzó élmények képi megformálása, rajzok készítése. A képek segítenek az emlékek felidézésében, illetve segít elkezdeni a beszélgetést. Egyéni munka, csoportmunka. Egyéni munka, csoportmunka. (1/6) |
| **2.** | **Keresd meg a képek színes párját!** | A formák és színek egyeztetésének gyakorlása. Vizuális figyelem fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. | A szürke ábrákat a mellékletben megtalálható színes társaival kell összepárosítani. Egyéni munka, csoportmunka. (1/6) |
| **3.** | **Ismerkedés az anyagokkal.** | A képeken mutatott vagy kézbe vett tárgyakon keresztül ismerkedés az anyagokkal. Vizuális és tapintási észlelés fejlesztése. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. Együttműködéssel a tárgyak tulajdonságainak, jellegzetességeinek megfigyelése. | A képeken lévő tárgyak anyagáról beszélgetés. A terembe bevitt tárgyak tapogatása során az adott anyag tulajdonságainak megbeszélése. Egyéni munka, csoportmunka. (1/7) |
| **4.** | **A különböző anyagokból készült tárgyak tulajdonságai.** | A képek alapján a kicsi-nagy és az üres-teli tulajdonságpár megbeszélése. Vizuális és tapintási észlelés fejlesztése. Együttműködéssel a tárgyak tulajdonságainak, jellegzetességeinek megfigyelése. | Lehet egyéb tulajdonságokat is megbeszélni. Pl. puha-kemény. szilárd-folyékony, sima-redős stb. Egyéni munka, csoportmunka. (1/8) |
| **5.** | **A különböző használati eszközökkel való ismerkedés.** | Az eszközök és funkciójuk felismerése, használatuk gyakorlása, kipróbálása. Manuális kézügyesség fejlesztése. Együttműködéssel a tárgyak tulajdonságainak, jellegzetességeinek megfigyelése. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | A tárgyak megnevezése, használati funkcióinak kipróbálása, megbeszélése. Egyéni munka, csoportmunka. (1/9) |
| **6.** | **Vonal követése ceruzával.** | Koncentráció növelése. A vonalak meghúzásának begyakorlása, minta alapján. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Különböző formák alakítása együttműködéssel. | Foglalkoztatás. Ceruzával rajzolás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/10) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **7.** | **Ismerkedés az ábrázoláshoz és alakításhoz szükséges eszközökkel.** | A rajzeszközök, festékek, ecsetek ollók, ragasztók bemutatása. Grafomotoros készség fejlesztése. Együttműködéssel a tárgyak tulajdonságainak, jellegzetességeinek megfigyelése. Különböző formák alakítása együttműködéssel. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/11) Demonstráció, beszélgetés az eszközök használatáról. |
| **8.** | **Vonal követése ceruzával.** | Koncentráció növelése. A vonalak meghúzásának begyakorlása, minta alapján. Grafomotoros készség fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Különböző formák alakítása együttműködéssel. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/12) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazásának gyakorlása, a pontos vonalhúzással kapcsolatos fejlődés követése. |
| **9.** | **Homokozás kézzel.** | A homok, mint anyag tapintásának megismerése. A száraz és a nedves homok kézzel való formázási módozatainak gyakorlása. Finommozgások fejlesztése. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. Együttműködéssel különböző formák kialakításához szükséges mozgások végrehajtása. | Gyakorlati foglalkozás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/13) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. A homok formázási technikáinak alkalmazása, gyakorlása. |
| **10.** | **Értelmes ábra átrajzolása.** | Homokvár készítésével kapcsolatos élmények feldolgozása rajzos formában. A fantázia fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Különböző formák alakítása együttműködéssel. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/14) Beszélgetés. Különböző rajzolási-festési technikák alkalmazása a homokvár rajzolása során |
| **11.** | **Homokozás eszközökkel.** | A homokozóvödör, -lapát, -formák használatának gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. Együttműködéssel különböző formák kialakításához szükséges mozgások végrehajtása. Különböző formák alakítása együttműködéssel. | Gyakorlati foglalkozás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/15) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. A honok formázási technikáinak alkalmazása. |
| **12.** | **Színezés.** | Nyári játszóeszközök kiszínezése. Ceruzával satírozás gyakorlása. A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/16) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **13.** | **Vonalak rajzolása aszfaltra.** | Vonalrajzolás gyakorlása különböző testhelyzetekben. (Guggolva, ülve, térdelve, fekve.) A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. Együttműködéssel különböző formák kialakításához szükséges mozgások végrehajtása. Különböző formák alakítása együttműködéssel. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/17) Beszélgetés. Krétával rajzolási technikáinak alkalmazása aszfalton. |
| **14.** | **Kígyóábra színezése.** | Ceruzával rajzolás gyakorlása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Különböző formák alakítása együttműködéssel. Színek differenciálása. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/18) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **15.** | **Köröket tartalmazó ábrák rajzolása aszfaltra.** | Körvonalak rajzolásának gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Együttműködéssel különböző formák kialakításához szükséges mozgások végrehajtása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/19) Beszélgetés. Krétával rajzolási technikáinak alkalmazása aszfalton. |
| **16.** | **Napocska (séma) vonalainak átrajzolása.** | A kör és szakasz rajzolásának gyakorlása. A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/20) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása előrajzolt ábra segítségével. |
| **17.** | **Hó formázása.** | A hó megismerése, mint az alkotás anyaga. Nyomok (lépésnyomok) hagyása a hóban. Hógolyó gyúrása, hóember építése, hószobrok készítése. A fantázia fejlesztése. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. Együttműködéssel különböző formák kialakításához szükséges mozgások végrehajtása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/21) Beszélgetés. Hóformázási technikák alkalmazása, és azok gyakorlása. |
| **18.** | **Hóemberrajz kiegészítése.** | A hóformázás során tapasztaltak átismétlése. A hóember fontosabb részeinek megbeszélése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Különböző formák alakítása együttműködéssel. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/22) Beszélgetés. Hóember rajzolásának gyakorlása. Színezési technikák alkalmazása. |
| **19.** | **Gyurma lapítása, gömbölyítése segítséggel, valamint nyomhagyás a gyurmában.** | A sima gyurmában különböző tárgyakkal nyomot hagyunk. Nyom alapján felismerni a tárgyat. Manuális kézügyesség fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Együttműködéssel különböző formák kialakításához szükséges mozgások végrehajtása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/23) Beszélgetés. A gyurma formázási technikáinak az alkalmazása és azoknak a gyakorlása. |
| **20.** | **A 2. melléklet (kivágott fa) képeit illesszük rá a körvonalakra.** | Körvonalai alapján a tárgy felismerése. Az üresség-teliség fogalmának gyakorlása.  A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/24) Beszélgetés. Alakfelismerés gyakorlása. |
| **21.** | **Nyomhagyás a gyurmában.** | Különböző nagyobb felületen mintás anyagok nyomhagyásának gyakorlása. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. Együttműködéssel különböző formák kialakításához szükséges mozgások végrehajtása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/25) Beszélgetés. Nyomhagyásos formázási technikák alkalmazása. |
| **22.** | **Falevél színezése.** | A falevél erezetének megfigyelésén keresztül a részletek felismerése. A levél évszakoknak megfelelő színkészletének felidézése. A fantázia fejlesztése, összefüggések felfedezése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Törekvés papírhatár betartására. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/26) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása, gyakorlása. |
| **23.** | **Gyurmacsiga készítése.** | Gyurma hengerítésének gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. Eltérő tulajdonságok megismerésének elősegítése közvetlen tapasztalatszerzéssel. Együttműködéssel különböző formák kialakításához szükséges mozgások végrehajtása. Különböző formák alakítása együttműködéssel. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/27) Beszélgetés. Hengerelési technikák gyakorlása, alkalmazása. |
| **24.** | **A csigavonal rajzolásának gyakorlása.** | A körvonalak rajzolásának gyakorlása. A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Próbálkozások, adott tevékenységek végrehajtása együttműködéssel. Különböző formák alakítása együttműködéssel. Törekvés papírhatár betartására. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/28) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **Építés** | | | |
| **25.** | **Az építés témakör bevezetése óra.** | Különböző építési eszközök (gyöngyök, építőkockák, kavicsok) bemutatása, áttekintése, kipróbálása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/29) Beszélgetés. Fűzési és építési technikák alkalmazása, gyakorlása. |
| **26.** | **Rajzolt gyöngyök összekötése ceruzavonallal.** | Pontok vonallal való összekötésének gyakorlása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Tárgyak csoportosítása segítséggel. Segítséggel próbálkozás a gyöngyök ritmikus váltogatására. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/30) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **27.** | **Fagyöngyök csoportosítása és sorba rendezése.** | A színek és alakok összehasonlításának gyakorlása. Minták követése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. Tárgyak csoportosítása segítséggel. Segítséggel próbálkozás a gyöngyök ritmikus váltogatására. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/31) Beszélgetés. Gyöngyformák és gyöngyszínek kiválasztásának gyakorlása. |
| **28.** | **Nyaklánc színezése** | Gyöngyből fűzött nyaklánc megtervezése. A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/32) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **29.** | **Minta alapján gyöngyök pálcikára fűzése.** | A sorminta alapján fűzés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, figyelem fejlesztése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. Tárgyak csoportosítása segítséggel. Segítséggel próbálkozás a gyöngyök ritmikus váltogatására. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/33) Beszélgetés. Fűzési technikák alkalmazása. |
| **30.** | **Azonos nagyságú gyöngyök képeinek egymásra rakása.** | A méretek összehasonlításának gyakorlása. A fantázia fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/34) Beszélgetés. Formafelismerési technikák alkalmazása. |
| **31.** | **Gyöngyök zsinórra fűzése.** | A hajlékony zsinórra való felfűzés gyakorlása. A gyöngyök ritmusának díszítéscélú felhasználása. Figyelem fejlesztése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. Tárgyak csoportosítása segítséggel. Segítséggel próbálkozás a gyöngyök ritmikus váltogatására. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/35) Beszélgetés. Fűzési technikák alkalmazása. |
| **32.** | **Cseresznyés kép kiszínezése.** | A cseresznyeszemek hasonlítanak a gyöngyszemekre. Különböző dolgok közötti hasonlóság megfigyelése. A fantázia fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/36) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **33.** | **Szívforma kirakása kavicsokkal.** | Kaviccsal vonalak kirakásának gyakorlása. A kavicskörvonalak kitöltése kavicsokkal. Mozaiktechnika előkészítése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. Tárgyak csoportosítása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/37) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. Formázási technikák alkalmazása. |
| **34.** | **Szívforma kiszínezése.** | A kavicsmozaikok szimulációja színes ceruzával. Ábrázoló készség fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/38) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **35.** | **Talpforma kirakása kavicsokból.** | A kavicsmozaik-technika alkalmazása talpforma kirakására. A fantázia fejlesztése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. Tárgyak csoportosítása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/39) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. Mozaik kirakási technikák alkalmazása. |
| **36.** | **Talpforma kirakása vagy kiszínezése.** | A lábnyom elemeinek végiggondolása. A talp nyoma, a lábujjak nyoma. A fantázia fejlesztése, figyelem fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/40) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **37.** | **Színes, műanyag pálcikákból formák kirakása.** | A pálcikákkal tárgyak, formák kontúrjainak kirakása. Kerítésmegjelenítés gyakorlása, pálcikák sorrendbe rendezése, megszámlálása. A fantázia fejlesztése, figyelem fejlesztése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. Segítséggel próbálkozás ritmikus sor képzésére. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/41) Beszélgetés. Formaképzési technikák alkalmazása. Mozaik kirakási technikák alkalmazása. |
| **38.** | **Előre megadott minták kirakása pálcikákkal.** | Mintakövetés és illesztés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, figyelem fejlesztése. Tárgyak csoportosítása segítséggel. Segítséggel próbálkozás ritmikus sor képzésére. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/42) Beszélgetés. Pálcika alkalmazásának gyakorlása. |
| **39.** | **Összetettebb tárgyak ábrázolása pálcikákkal.** | A tárgykontúrok megjelenítése, összetettebb módozatainak gyakorlása. Tervezési alapfeladatok. A fantázia fejlesztése, figyelem fejlesztése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. Segítséggel próbálkozás ritmikus sor képzésére. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/43) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. Formázási technikák alkalmazása. |
| **40.** | **Előre megadott minták kirakása pálcikákkal.** | Mintakövetés és illesztés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, figyelem fejlesztése. Tárgyak csoportosítása segítséggel. Segítséggel próbálkozás ritmikus sor képzésére. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/44) Beszélgetés. Minta pálcikákkal kirakásának gyakorlása. |
| **41.** | **Rizsrajzolás és  -szórás.** | Vonalak különböző létrehozási módjainak gyakorlása. A fantázia fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/45) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **42.** | **Napocska rajzolása kiszórt rizsbe, vagy kiszórása rizzsel.** | A csigavonal és a szakaszok rajzolásának gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. Tárgyak csoportosítása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/46) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **43.** | **A rizs, mint háttér- vagy alapanyag.** | A rizsháttér használatának gyakorlása többféle képi megjelenítésnél. A fantázia fejlesztése, tárgy és tulajdonság fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/47) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **44.** | **Napocska vonalainak rajzolása.** | A csigavonal és a szakaszok rajzolásának gyakorlása. A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/48) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **45.** | **Zsírkrétával rajzolás.** | Zsírkrétával való rajzolás gyakorlása. A kint és bent fogalmának elmélyítése. Kör és sokszög rajzolásának gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. Tárgyak csoportosítása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/49) Beszélgetés. Zsírkrétával rajzolás technikáinak alkalmazása. |
| **46.** | **Napocska vonalainak átrajzolása zsírkrétával.** | Előrerajzolt vonal követése zsírkrétával. A fantázia fejlesztése, figyelem, statikus egyensúly fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/50) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **47.** | **Toronyépítés építőkockával.** | Építőelemek stabil egymásra helyezésének gyakorlása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/51) Beszélgetés. Kockával építés technikáinak alkalmazása. |
| **48.** | **Színezd ki a kastélyt!** | Precíz színezés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/52) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **49.** | **Többkockás szintek építése.** | A kockák egymáshoz illesztésének gyakorlása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Alapvető manuális kontroll (megfogás, elengedés) kialakítása. Segítséggel próbálkozás ritmikus sor képzésére. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/53) Beszélgetés. Kockával építés technikáinak alkalmazása. |
| **50.** | **Négyzettorony kiszínezése.** | A toronyépítés elméleti átélése négyzetszínezés segítségével. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Segítséggel próbálkozás ritmikus sor képzésére. Törekvés papírhatár betartására. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/54) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **Dolgozzunk papírral!** | | | |
| **51.** | **Bevezetés a papírral alkotáshoz.** | A papírmunkák módozatainak megbeszélése. Papírtárgyak áttekintése. A fantázia fejlesztése, manuális kézügyesség fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Alapvető manuális készségek (markolás, csippentés) kialakítása, gyakoroltatása. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/55) Beszélgetés. Papírformázási technikák alkalmazása. |
| **52.** | **Állatképek párosítása.** | A szürke kép és színes kép párosításának gyakorlása. A fantázia fejlesztése, Összefüggések felfedezése. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/56) Beszélgetés. Párosítás gyakorlása, alkalmazása. |
| **53.** | **Süni készítése papírhajtogatással.** | Papírhajtogatás, papírvágás és -ragasztás gyakorlása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Alapvető manuális készségek (markolás, csippentés) kialakítása, gyakoroltatása. Segítséggel pontos illesztések. Olló használatának próbálgatása, helyes használat gyakorlása segítséggel. Papírdarabkák kívánt módon egymás mellé helyezése segítséggel. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/57) Beszélgetés. Papírformázási technikák alkalmazása és gyakorlása. |
| **54.** | **Levelek színezése.** | Színezés gyakorlása. A levelek kivágásával és ragasztásával az olló és a ragasztó kezelésének gyakorlása. A fantázia fejlesztése. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. Törekvés papírhatár betartására. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/58) (Projektmunka.) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **55.** | **Virág készítése gyakorlással.** | A papírhajtogatás és a -ragasztás gyakorlása.  Alapvető manuális készségek (markolás, csippentés) kialakítása, gyakoroltatása. Segítséggel pontos illesztések. Papírdarabkák kívánt módon egymás mellé helyezése segítséggel. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/59) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. Formázási technikák alkalmazása. |
| **56.** | **Virágok színezése.** | A színezés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, összefüggések felfedezése. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. Törekvés papírhatár betartására. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/60) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **57.** | **Papírlepke hajtogatása.** | A papír hajtogatásának gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. Alapvető manuális készségek (markolás, csippentés) kialakítása, gyakoroltatása. Segítséggel pontos illesztések. Papírdarabkák kívánt módon egymás mellé helyezése segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/61) Beszélgetés. Papírhajtogatási technikák alkalmazása. |
| **58.** | **Lepkék színezése.** | A mintalepke kiszínezése minél több szín felhasználásával, segít a színek egymáshoz illőségének tanulmányozásában. A fantázia fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/62) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **59.** | **Fagylalt ragasztása papírgalacsinokból.** | Papírgalacsin gyűrögetésének és ragasztásának gyakorlása. Az 1/64-en látható rajz felhasználható keretnek. Manuális kézügyesség fejlesztése. Alapvető manuális készségek (markolás, csippentés) kialakítása, gyakoroltatása. Olló használatának próbálgatása, helyes használat gyakorlása segítséggel. Papírdarabkák kívánt módon egymás mellé helyezése segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/63) (Projektmunka) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **60.** | **Fagylalt színezése színes ceruzával.** | Színes ceruza használatának gyakorlása.   Manuális kézügyesség fejlesztése. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. Törekvés papírhatár betartására. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/64) (Projektmunka) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **61.** | **Görögdinnye készítése papírtányérból 1.** | Papírok vágásának és ragasztásának gyakorlása. Alapvető manuális készségek (markolás, csippentés) kialakítása, gyakoroltatása. Olló használatának próbálgatása, helyes használat gyakorlása segítséggel. Papírdarabkák kívánt módon egymás mellé helyezése segítséggel. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/65) Beszélgetés. Papírformázási technikák alkalmazása. |
| **62.** | **Pöttyözött vonal átrajzolása.** | Szaggatott vonalak átrajzolásának gyakorlása.  A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Törekvés papírhatár betartására. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/66) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **63.** | **Görögdinnye készítése papírtányérból 2.** | Papírok vágásának és ragasztásának gyakorlása. Alapvető manuális készségek (markolás, csippentés) kialakítása, gyakoroltatása. Olló használatának próbálgatása, helyes használat gyakorlása segítséggel. Papírdarabkák kívánt módon egymás mellé helyezése segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/67) Beszélgetés. Papírformázási technikák alkalmazása. |
| **64.** | **Görögdinnye színezése.** | Színes ceruzával színezés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. Törekvés papírhatár betartására. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/68) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **65.** | **Lepkezászló készítése.** | Papírhajtogatás gyakorlása. A magyar trikolor színeinek megismerése. Alapvető manuális készségek (markolás, csippentés) kialakítása, gyakoroltatása. Segítséggel pontos illesztések. Olló használatának próbálgatása, helyes használat gyakorlása segítséggel. Papírdarabkák kívánt módon egymás mellé helyezése segítséggel. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. Törekvés papírhatár betartására. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/69) Beszélgetés. Papírformázási technikák alkalmazása.. |
| **66.** | **Kokárda színezése színes ceruzával.** | Színes ceruzával színezés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, grafomotoros készség fejlesztése. Az aktuális feladatok sikeres végrehajtása segítséggel. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/70) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **Alkossunk képeket!** | | | |
| **67.** | **Képek alkotása.** | A képkészítés fontosabb eszközeinek áttekintése. Ceruzák, kréták, festékek, ecsetek stb. Manuális kézügyesség fejlesztése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. Az ecset megfelelő használata. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/71) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **68.** | **Szürke képek párjának megkeresése.** | Szürke tónusú és színes képek párosításának gyakorlása. (6. melléklet) A fantázia fejlesztése, tárgy és tulajdonság összefüggésének felfedezése. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/72) Beszélgetés. Párosítási technikák alkalmazása. |
| **69.** | **Napkorong tenyérlenyomattal.** | Kézzel festés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/73) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. |
| **70.** | **Kép kiegészítése.** | Részben megrajzolt kép saját ötletekkel való kiegészítése. Fantázia és az önkifejezés fejlesztése. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/74) Beszélgetés. Részletek felismerésének gyakorlása. |
| **71.** | **Állatok festése tenyérlenyomattal.** | Fantázia növelése a cél. A kézzel festés gyakorlása. A fantázia fejlesztése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/75) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása.  (Projektmunka) |
| **72.** | **Tenyérlenyomatból állatok felismerése.** | Akár korábbi munkákból, a tanulók egymás munkáiból, vagy a tankönyv ábráiból az állatok felismerése. A fantázia fejlesztése, összefüggések felfedezése. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/76) Beszélgetés. Részletek felismerésének alkalmazása. |
| **73.** | **Őszi gyümölcs ujjnyomdázása 1.** | Az 1/74-es mintalap alapján ujjal, mint ecsettel való nyomdázás gyakorlása. A fantázia fejlesztése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/77) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **74.** | **Őszi gyümölcs ujjnyomdázása 2.** | Az ujjnyomdázás további gyakorlása. A fantázia fejlesztése. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/78) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **75.** | **Tavaszi fa ábrázolása tenyérlenyomattal.** | A tenyérfestés gyakorlása. A tavaszi színek felismerése és alkalmazása. A fantázia fejlesztése, tárgy és tulajdonság összefüggése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/79) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. |
| **76.** | **Csak ágakkal rendelkező fa lombosítása.** | Mintafa kiegészítésének gyakorlása. Cél a tavaszi fa látványának létrehozása. A fantázia fejlesztése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/80) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **77.** | **Őszi fa ábrázolása tenyérlenyomattal.** | A tenyérfestés gyakorlása. Az őszi színek felismerése és alkalmazása. A fantázia fejlesztése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/81) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **78.** | **Csak ágakkal rendelkező fa lombosítása.** | Mintafa kiegészítésének gyakorlása. Cél az őszi fa látványának létrehozása. A fantázia fejlesztése. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/82) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **79.** | **Téli fa ábrázolása tenyérlenyomattal.** | A téli színek felismerése és alkalmazása. Hólyagfóliával festés gyakorlása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/83) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. |
| **80.** | **Csak ágakkal rendelkező fa télen.** | Mintafa kiegészítésének gyakorlása. Cél a téli fa látványának létrehozása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. Az ecset megfelelő használata. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/84) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **81.** | **Villavirág anyák napjára.** | Anyák napi ajándék készítése. Az édesanyák iránti szeretet fontossága. A villa és szivacs festészetben való használatának gyakorlása. Tárgy és tulajdonság összefüggése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/85) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **82.** | **Virág vonalainak átrajzolása és a kép kiszínezése.** | Görbe vonalak rajzolásának gyakorlása.  A színezés és színhasználat gyakorlása.  Rész-egész funkció összefüggése. A kívánt mozgás végrehajtása segítséggel. Színek differenciálása. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/86) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **83** | **Téli kesztyű ábrázolása.** | Színezés gyakorlása. Vatta ragasztásának gyakorlása. Az 1/84 mintarajz felhasználása.  A fantázia fejlesztése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. Az ecset megfelelő használata. A rajzolás eszközeinek megfelelő használata. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/87) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **84.** | **Téli kesztyű minta.** | Színezés gyakorlása. Vatta ragasztásának gyakorlása. Tárgy és tulajdonság összefüggése. Formakitöltéshez szükséges mozgáskontroll kialakítása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/88) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **Kreatív feladatok** | | | |
| **85.** | **Sok ügyességet kívánó feladatok.** | Kreatív ötleteket megvalósító képek (korábbi alkotások) megtekintése. Tanulói ötletek gyűjtése. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. Rész-egész funkció összefüggése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/89) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. Formázási technikák alkalmazása. |
| **86.** | **Szürke képek párjának megkeresése.** | Az 1/7 melléklet színes képeinek párosítása a tankönyvoldalon lévő szürke képekhez.  A képpárosítás gyakorlása. Vizuális figyelem fejlesztése. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/90) Beszélgetés. Párosítási technikák alkalmazása. |
| **87.** | **Falevélnyomdázás.** | Pozitív és negatív lenyomat készítésének gyakorlása. Vizuális figyelem fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/91) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. |
| **88.** | **Falevél színezése.** | Színezés gyakorlása. A nyári és őszi levélszínek gyakorlása és tudatosítása. A fantázia fejlesztése. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/92) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **89.** | **Többszínűre festett falevél nyomdázása.** | A festett falevél lenyomására újságpapír használatának gyakorlása. Ábrázoló készség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/93) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **90.** | **Falevél színezése.** | Színezés gyakorlása. A nyári és őszi levélszínek gyakorlása és tudatosítása. A fantázia fejlesztése, ábrázoló készség fejlesztése. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/94) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **91.** | **Falevéltollú madár készítése.** | Ragasztás gyakorlása. Kreatív képötletek előkészítése. Ábrázoló készség fejlesztése. Olló használatának próbálgatása, helyes használat gyakorlása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/95) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **92.** | **Madárrészletek kivágása.** | Az ollóhasználat és a ragasztás gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/96) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. Formázási technikák alkalmazása. |
| **93.** | **Fröcskölt kép.** | Festékfröcskölés fogkrémsörték pattingatásával művelet gyakorlása. A pöttyök mintázata alapján a sűrűbb és a ritkább megállapítása. Negatív minta megfigyelése. Ábrázoló készség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/97) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. |
| **94.** | **Egyforma gombok ugyanolyan színűre festése.** | Az egyformák felismerésének gyakorlása. Formák színekkel való kitöltése. Tárgy és tulajdonság felfedezése. Színek differenciálása | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/98) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. |
| **95.** | **Nyomdázás süteménykiszúrókkal.** | A süteménykiszúrókkal való nyomdázás gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/99) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. Formázási technikák alkalmazása. |
| **96.** | **Karácsonyfa kiszínezése.** | A színezés gyakorlása. A karácsony ünnepének felidézése. A fantázia fejlesztése. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/100) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **97.** | **Ünnepi fényfüzér készítése ujjlenyomattal.** | Izzók nyomtatása a fényfüzér izzófoglalataiba ujjlenyomattal. A fantázia fejlesztése. Ábrázoló készség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/101) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. |
| **98.** | **Fényfüzér mintalap.** | Fényfüzér egyéb módon való kiszínezése. Grafomotoros készség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/102) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **99.** | **Rajzolás gyertyával.** | Nem látható rajzok készítésének, majd láthatóvá tételének a gyakorlása. A fantázia fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/103) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **100.** | **Karácsonyfadíszek színezése.** | Színezés gyakorlása. Az ünnepek felidézése, beszélgetés az ajándékozás fontosságáról. Ábrázoló készség fejlesztése. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/104) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **101.** | **Foltfújás.** | Nagyon híg festékcsepp papíron történő szétfújása. Összefüggések felfedezése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/105) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. |
| **102.** | **Szívószálak kirajzolása.** | Vonal zsírkrétával vagy színes ceruzával való követésének gyakorlása. Vizuális figyelem fejlesztése.. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/106) Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. |
| **103.** | **Süni készítése papírtányérból.** | Vágás és festés gyakorlása. Ábrázoló készség fejlesztése. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. Olló használatának próbálgatása, helyes használat gyakorlása segítséggel. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/107) Beszélgetés. Festési technikák alkalmazása. Formázási technikák alkalmazása. |
| **104.** | **Süni színezése.** | Színezés gyakorlása. A tüskék pöttyökkel való ábrázolási lehetőségének megbeszélése. Ábrázoló készség fejlesztése. Egyszerű ember-, állat-, növényábrázolások segítséggel. Színek differenciálása. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/108) Beszélgetés. Színezési technikák alkalmazása. |
| **105.** | **Szőlő készítése gyurmából.** | A gyurma gömbölyítésének és hengerelésének a gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/109) Beszélgetés. Formázási technikák alkalmazása. |
| **106.** | **Szőlőszemek rajzolása.** | Kis körök rajzolásának és színezésének a gyakorlása. A fantázia fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/110) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **107.** | **Cseresznye készítése gyurmából.** | A gyurma gömbölyítésének és hengerelésének a gyakorlása. Manuális kézügyesség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/111) Beszélgetés. Formázási technikák alkalmazása. |
| **108.** | **Hiányzó részletek megrajzolása-** | Hiányzó cseresznyerészek megrajzolásának és színezésének a gyakorlása. A fantázia fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. (Tk. 1/112) Beszélgetés. Rajzolási technikák alkalmazása. |
| **109-111.** | **Év végi ismétlés.** | Az év során begyakorolt és megtanult ismeretek gyakorlása. A fantázia fejlesztése, együttműködési készség fejlesztése. | Foglalkoztatás. Egyéni munka, csoportmunka. Beszélgetés. Rajzolási-festési technikák alkalmazása. Formázási technikák alkalmazása. |